

浅析建筑施工扬尘防控对策

徐国新

连云港市赣榆生态环境局

DOI:10.12238/eep.v3i11.1116

[摘要] 随着社会的发展和进步,使我国的建筑行业得到了飞速的发展,建筑工程越来越多,当然也就出现了很多的问题,尤其是建筑施工现场的扬尘问题。在建筑施工过程中,扬尘问题是无可避免,一直存在的,扬尘问题的出现直接影响我国的环境问题,同时也给周边的居民和环境带来了一定的危害。所以,对于建筑施工现场的扬尘问题是需要相关部门高度重视起来的。而本文就根据建筑施工现场的扬尘防控措施进行了简单的分析和研究。

[关键词] 建筑施工; 施工现场; 扬尘; 防控措施

中图分类号: TU7 **文献标识码:** A

就目前我国建筑行业来说,建筑项目越来越多,建筑施工现场的面积也会越来越大,当然对尘土的污染来说也是最大的。这很严重的影响了人们对环境的需求。对于施工现场的扬尘问题来说,虽然有关单位已经注意到并重视起来,但是由于具体的防控措施还没有正式跟上施工的脚步,所以导致了粉尘对大气环境的污染。由此可见,对扬尘的防控是多么的重要。

1 对于建筑施工现场扬尘的危害分析

在建筑施工现场,扬尘是建筑工人在施工现场中的行为活动而出现的。当尘土出现的时候,它会在空气中蔓延开来,并随着风向而发生改变和转移,直到消失看不见。而我们看不见并不意味着粉尘已经消失,其实它是变成了特别小的颗粒物,而这些颗粒物会伴随着人们的呼吸而吸入到人体内,给人身体造成危害,尤其是呼吸系统上的疾病,严重的情况下会得肺病,甚至会影响到心脏,给心脏造成各种疾病。除此之外,工人们在建筑施工现场施工的时候,粉尘也会不断的增加,当这些粉尘全部飘散于空气中,就会影响到大气环境,还会造成能见度低的情况,对人们的出行乃至道路交通都会有很严重的影响。

2 建筑施工现场在对扬尘的管理中存在的问题分析

2.1没有将防尘工作高度重视起来。就目前的建筑施工来说,很多管理部门并没有将防尘工作重视起来,也没有将防尘工作列入到日常的施工工作中,所以导致扬尘的情况越来越严重。此外,施工单位也没有将防尘工作落实到各个岗位,没有明确自身的责任,相关管理部门也没有起到好的监管作用。

2.2没有将防尘的措施落实好。对于建筑施工来说,尤其是在城市中的施工,会受到施工场地的影响出现各种问题,如围挡的不够严密,洒水不及时等等;还有负责清理土堆和物料垃圾的车辆,在没有盖好盖子的情况就将车开走,最终导致粉尘随风到处飘落的情况发生。

2.3相关部门对违法施工的处罚太轻。众所周知,在建筑工程施工过程中,如果出现违法违规的情况,施工单位是需要受到一定的经济处罚的。但是在目前的建筑施工来说,相关部门对于建筑施工中的违规现象处罚力度非常轻,所以纵容了施工方的气焰,导致扬尘的防控一直停滞不前。

3 在建筑施工中扬尘问题出现的原因分析

3.1在开凿土石方时出现粉尘。目前的建筑工程都是规模非常大的,所以他们在具体的施工中,都会采用“大开挖”的方式进行施工,所以会出现大量粉尘的情况。

3.2拆除和搬运建筑材料中产生粉尘。我们都知道,建筑工程在施工开始之前,都要对建筑用地的原有建筑物进行大规模拆除,然后在通过卡车运送出去,粉尘就会在这一拆一运的过程中产生,而且也是产生粉尘最多的环节。

3.3建筑施工现场的管理不到位产生粉尘的情况。在建筑施工现场中,会堆放非常多的施工建筑材料,也会堆放很多的垃圾,在这种情况下,如果不对建筑材料和垃圾进行管理的话,它们会在风的作用下产生大量粉尘的情况,给城市带来污染。

3.4在沙子和尘土的筛分中出现粉尘污染情况。建筑工程用到的主要材料就是沙子和土,这也是出现扬尘情况的主要原因之一。

3.5城市道路没有完全硬化产生粉尘污染的情况。道路不平,或者没有达到完全硬化的时候,卡车会在行驶过程中因为颠簸使车上的垃圾或者废物发生掉落的情况,从而产生扬尘的情况。

4 施工单位对建筑施工现场扬尘的防治措施

4.1要将施工的现场和施工的道路进行硬化。为了减少粉尘的产生,降低粉尘对人们身体和环境的影响,施工单位首先要做的就是给将施工现场的路面进行硬化处理。此外,还要安排专职人员

对施工的各个路口,人行通道进行清扫和洒水,但是一定不要因洒水过多导致道路变的泥泞,一定要保证做到不泥泞,不扬尘的情况。

4.2要将施工现场的围挡和围网设置好。想要将粉尘污染降到最低,最好根据施工现场的具体情况将施工周围设置好围挡和围网,要按着具体的尺寸去进行设置,一定要保证牢固性。除此之外,在使用围网的时候,一定要使用绿色环保的,要在整洁的基础上带有美观的色彩,尽量采用封闭式的建筑施工。

4.3对建筑施工现场的施工材料要按要求堆放和管理。在建筑工程施工中,常用到的是沙子、水泥和钢筋等施工材料,一定要对这些施工材料进行正确的管理和堆放,才能减少粉尘的出现。在堆放这些施工材料的时候,一定要保证工整和整洁,最好是将其覆盖起来,必要时,也可以通过洒水的方式降低粉尘的污染。

4.4对废弃的垃圾和渣土进行处理。在施工现场中,垃圾和渣土的处理一定不能超过围挡,否则会失去围挡的作用,同时还会出现粉尘的污染。对于废气的垃圾和渣土,一定要根据相关的制度去执行,尽量不要让这些东西的堆放超过48小时,如果超过了48小时,垃圾还没有清运干净,这个时候就需要对垃圾现场采取一定的防控措施,如苫盖、围挡等。此外,还需要注意的是,在运送垃圾的过程中,一定要采取封闭式运输,严禁出现乱扔乱倒的情况发生。

4.5对于在工人们的生活区和日常办公区的防控措施。为了降低粉尘对建筑工作人员造成危害,对工人的生活和日常的办公区要加重防控措施。可以安排专门的保洁员对该区域进行定时的清扫和洒水,要保证该区域的卫生。对于出入建筑工地的车辆,最好对他们的轮胎进行清洗,避免因为轮胎带出的污泥出现更多的粉尘污染。遇到大风或者大雨的天气时,尽量暂停施工。

4.6建立完善的扬尘防控管理制度。为了让扬尘的防控管理更加规范,一定要制定相应的管理制度,成立专门的扬尘管理部门,最好是建立防尘防控管理

的责任制,通过分配区域将扬尘防控分配到个人,并由专门的负责人来负责施工现场的扬尘防控管理。首先,要让施工单位的领导重视起防尘工作,要让他们将防尘工作列入到日常的建筑施工工作中;其次,要对管理人员和建筑施工人员展开教育工作,要让他们了解扬尘的危害,并通过培训让他们加大扬尘的防控治理工作,降低扬尘带来的污染;再次,要制定好扬尘治理工作的检查力度,一旦发现问题,要严肃处理,要通过这种赏罚分明的管理制度,提高施工人员的防尘治理意识;最后,相应的管理部门一定要加大惩罚力度。城市管理部门为了降低粉尘的污染,应该加大监管力度,最好在施工的场地安排监控,对施工现场进出的车辆进行严格的排查等。还可以实行全面监控,一旦有违规行为出现,要根据相应的制度作出整顿处理,还要进行经济处罚。

4.7建筑工地做到六个100%。(1)工地周边100%围挡,施工现场设置连续硬质围挡,做到坚固、平稳、整洁、美观。在建工程外立面应用安全网实现全封闭围护。(2)物料堆放100%覆盖,易产生扬尘的建筑材料、渣土应采取密闭搬运、存储或采用防尘布苫盖等防尘措施。(3)出入车辆100%冲洗,施工现场出入口处设置自动车辆冲洗装置和沉淀池,运输车辆底盘和车轮冲洗干净后方可驶离施工现场。(4)施工现场地面100%硬化,主要通道、进出道路、材料加工区及办公生活区地面进行硬化处理。(5)拆迁工地100%湿法作业,施工现场设专人负责卫生保洁,进行洒水降尘,确保无浮土扬尘。开挖、回填等土方作业时,要辅以洒水压尘等措施。(6)渣土车辆100%密闭运输,施工现场内裸露的场地和集中堆放的土方应采取覆盖、固化或绿化等防尘措施。易产生扬尘的物料要篷盖。

5 扬尘污染治理的主要对策分析

虽然通过对扬尘的防控措施,降低了扬尘的污染,并使我国的扬尘治理工作得到了有效控制和改善,但是在实际的治理工作中,还是存在很多问题的,这些问题的出现,在一定程度上还是值得

我们提高警惕的。

首先,相应的主管部门在监管力度和环保意识上没有得到充分的认识和发挥,他们仍需要进一步加强;其次,企业单位对扬尘的治理工作还没有加大投入,对于建设单位来说,他们也没有对扬尘的治理进行很好的分配和布置,更没有加大检查的力度;最后,很多的施工单位在扬尘的治理工作中,没有很积极的工作态度,一直抱有侥幸心理,也没有扬尘的防控工作做到常规化处理。所以,在这样的情况下,需要相应的主要监管部门通过监控的方法来严格制约建筑施工现场对扬尘防控工作的处理情况,除此之外,还要做到随时抽查,要重点检查垃圾和渣土以及建筑材料堆放的扬尘防控治理,一经发现问题,将严肃处理。对于建筑企业单位来说,也要加大资金投入,要购置大规模的机械化设备用于建筑施工现场的清扫工作,要高度重视扬尘的防控治理,提高防控意识。

6 结束语

总而言之,建筑施工现场的扬尘治理工作是非常复杂的一项工程,是需要多个部门联合起来的。而且粉尘的出现,不但会影响我国的大气环境,还对人们的生活产生了非常大的影响,甚至直接威胁到人们的生命和健康,所以需要建筑工程在施工的过程中降低扬尘的出现,并加大预防治理的方案,要通过全员的努力,为我们创设出更美好的生活环境做出努力。

[参考文献]

- [1]王力庆,张金鸿,郭朋茹.浅谈工地扬尘污染的防治措施[J].建材发展导向,2018,(18):97.
- [2]田红印.浅析建筑施工扬尘治理现状与管理措施[J].建筑工程技术与设计,2018,(16):4489.
- [3]李沙,崔均锋,蔺海波,等.城市建筑施工扬尘综合防治措施应用分析[J].建筑科技,2019,3(2):37-39.
- [4]田延振.工地建筑扬尘对大气污染的影响及其防治对策[J].环境与发展,2018,30(11):81+84.