

# 风景园林中景观生态设计的研究

钟逸筱

华汇工程设计集团股份有限公司

DOI:10.12238/eep.v3i12.1154

**[摘要]** 在风景园林中应用景观生态设计,就是要依据风景园林的环境、地势以及所处气候等情况对园林景观实现调整、设计和改造。在这一设计过程中要充分展现出自然生态与人和谐共存的画面和场景。在风景园林的设计中积极应用和研究生态设计策略,对于积极打造高品质的国民居住和生态环境具有重要的促进作用。

**[关键词]** 风景园林; 景观; 生态设计

**中图分类号:** Q14 **文献标识码:** A

城市经济快速发展的同时,环境污染问题日益加剧,生态设计理念引起了更多设计者与决策者的关注。与生态过程协调发展,尽可能减小对环境造成的影响,这种设计形式属于生态设计。风景园林景观生态设计充分体现了人们的新梦想、美学观、价值观与世界观,人与自然实现真正意义的协调发展。

## 1 风景园林景观生态设计的重要性

我国自改革开放以来,在发展的前期阶段由于自身经济体量小,发展起步晚等客观因素,导致国家必须以牺牲一部分生态环境和资源作为经济发展的基础,近些年随着我国的经济体量增大,新一届政府已经提出了不能再以环境换取经济的发展方针。而且随着居民生活质量的日益攀升,人们对于生存环境有了新的认识,生态系统以及绿色环保理念更加深入人心,风景园林景观生态设计也需要在这种大趋势下逐渐转变为环保生态设计方式,将自身的目光放得更加长远,在确保工程质量的前提下,注重城市建设的绿色可持续性建设方式。环保设计与建设不仅可以让施工过程减少污染、降低碳排放,而且也能够帮助城市生态系统更加完善,提高城市居民的居住环境质量,确保了人们未来的健康有序生活。

## 2 风景园林景观设计原则

### 2.1 做到以人为本

在风景园林植物景观规划设计中,要做到以人为本。建设风景园林,开展植物景观设计的宗旨就是要服务大众,为人们创造良好的环境。除了要给人带来视觉的美感之外,还要为人带来良好的身心体验。只有这样,风景园林才会有效发挥出作用,其所带来的环境效益与经济效益才会得到真正提升。

### 2.2 协调性原则

风景园林在城市规划建设中不可或缺,因此,植物景观在风景园林中的地位与功能不容忽视。恰当的植物可以改善环境,使风景园林拥有独特的风景,展示出与众不同的园林特征。进行植物景观设计时,要使这一部分与整个风景园林的风格与主题和谐统一,就需要在设计中体现出协调性。这种协调性主要包含2个要素:一是自身发展的协调性;二是保持与周围环境的协调性。植物景观设计要有一定的长期性,要规避未来发展中可能存在的问题,这就是要保持自身发展协调性的意义所在;植物景观设计不可过于突兀,既要有自身的特点,又要与风景园林、周围环境保持协调。

### 2.3 融入自然理念

在植物规划设计中,要确保植物景观与当地自然环境和谐共生。植物规划设计要为风景园林服务,尽量减少人工雕琢的痕迹,以自然为主,要充分发挥出

植物的景观作用,这样就可以让风景园林回归本源,营造出宜人、宜居的环境。要发挥出植物景观的自然性,展现出植物顽强的生命力,用巧妙的设计来美化绿化环境,实现对环境的合理控制,减少对环境污染。由此可见,在将自然理念融入风景园林植物景观规划设计中,既可以美化环境,又能够使城市居民回归自然,释放天性 with 压力。

## 3 风景园林景观设计中应用生态设计的具体策略

### 3.1 风景园林建设中应用生态设计

积极营造风景园林景观的生态群落建设的目的在于促进城市风景园林规划中植物的生态平衡,利用植物参与区域气候调节、减少水土流失及土地沙漠化,进而为城市营造出更好的生活气候条件。在积极应用生态景观的设计时要始终兼顾设计的科学性和景观的观赏性,积极使用本地常见植物为风景园林生态设计的重要基础,在积极展现本土生态设计特色的过程中,可以增加灌木、花叶乔木以及时花草花等措施以实现不同植物品种和植物色系的搭配,真正确保生态景观设计具备完整的结构、鲜明的特点以及美观的外形。一般情况下,城市的风景区景观建设要与城市的气候特征、地域特征、生态特征以及经济状况相适应。在应用生态设计措施前必须针对本地的气候特征、土壤状况以及降雨

等情况做好科学、准确的实地考察工作,另外,还要充分掌握城市地域的历史文化,在展现城市文化底蕴的条件和发展状态下,应用生态景观设计表现人与自然和谐相处的设计方案。

### 3.2 积极考虑风景园林建设的气候条件

关于风景园林中生态景观的设计与园林所在的地域风力、温度、降水以及天气等自然条件紧密相连,其中任何一个因素都会影响风景园林中的生态设计手法和与原有的生态环境。将园林建筑与原有的地理风貌紧密结合,尽可能减少施工土方的挖掘,这样既能保证风景园林的设计得到改善,又能尽最大可能保持园林的生态特征。

### 3.3 结合当地人文特点打造人文生态

风景园林的生态设计不仅仅是进行简单的绿化设计,还需要在保障自然生态的基础之上进行人文生态理念的凸显和刻画。实际上,这是一个比较复杂的问题,涉及到众多的专业和学科的知识。人文生态的设计需要基于传统风景园林的规划理论,然后结合区域的人文特点和文化历史,对园林的生态进行合理的改造和创新,并赋予风景园林生态有特点的人文气息。分析园林的生态人文特点,应当注重时间和空间的传承性,保持自身的独特性和唯一性。另外,风景园林的生态人文设计还需要考虑民众的适应性

和接受程度,改造完成之后的风景园林应当能够适应城市的不断发展,并与城市的可持续发展相得益彰。

### 3.4 景观园林的生态效应展示

景观园林设计中,通过对景观与植物的综合化调配,会在一定的区域条件下,形成小型生态化体系。在具体建设中,可以分析园林景观生态效应,在判定内部循环体系的同时,尽可能地优化塑造循环中的功能性系统,展示生态循环系统的优势性,并在为城市提供景观环境的同时,以生态化的自然属性为依托,提高景观建设水平。在生态化思想的影响条件下,需要在生态化景观建设中,具体分析地域原生态环境。尤其在建设风景园林时,应在地区植物体系的基础上,细化分析应用的外来植物,在确定生态融入平衡性前提下,与地域自有植物形成良好组合搭配。另外,在建筑学视角下,也要补充综合生态化设计原理,在配合自然植物的同时,保证生态化建设条件,在美化景观设计的同时,实现提高生态净化能力的双重目标。

### 3.5 景观园林营造的生态群落

景观植物的生态平衡状态下,需要有效分析景观风景园林的生态群组,在塑造空间与时间体系时,进一步强化景观展示的立体化效果。例如,在生态设计理念影响下,需要区分植物的生长季节,在常绿植物、常青植物、落叶植物、观花植物、观果植物、观叶植物等不同

种植搭配中,形成完整的观赏链。另外,在乔木、灌木、草花地被、水生植物等不同类型植物的体系中,形成立体化的观赏视觉平面,以此保证生态群落的完整性。

## 4 结语

做好园林景观生态设计非常重要,是因为我们对于社会生活水平的要求越来越高,可以说我们越来越需要园林生态建设,所以让园林生态建设更好地进行是势在必行的。景观生态保护是一种科学性高的工作,只有在园林生态保护上应用更好更健全的设计才能解决园林生态亟待解决的问题,这不仅需要有关部门有所作为,还需要我们每一个人身体力行。

### [参考文献]

- [1]王杰,曹加杰.景观生态格局分析在风景园林规划设计中的应用[J].大众文艺,2020,(01):101-102.
- [2]郑翠平.试论风景园林中景观生态设计[J].现代园艺,2018,(19):121-122.
- [3]邓虎.居住区室外景观设计中生态风景园林理论的渗透[J].现代园艺,2018,(15):127-128.
- [4]李娜,米建华.关于园林景观生态设计中突出地域性表现的研究[J].花卉,2016,(14):31-32.
- [5]袁磊.景观生态格局分析在风景园林规划设计中的应用[J].鸡西大学学报,2015,15(11):61-63+4.