

# 研学基地空间设计研究

凌士义 程玲

中原工学院

DOI:10.12238/eep.v4i6.1474

**[摘要]** 当前国家政策支持,中国课外教育观念进一步发展,研学基地已然成为当前国内旅行环境的重要选择。本文从研学旅游基地环境设计出发,通过旅游体验的分析,营造对旅游中环境空间的体验关系,探索研究目前国内研学基地定位、研学教育设计、环境设计,提出未来研学基地环境空间设计研究的方向与建议。

**[关键词]** 研学基地; 环境设计; 研学资源

**中图分类号:** TU972+.12 **文献标识码:** A

## Research on Space Design of Research Base

Shiyi Ling Ling Cheng

Zhongyuan University of Technology

**[Abstract]** At present, with the support of national policies and the further development of China's concept of extracurricular education, the research base has become an important choice for the current domestic travel environment. Starting from the environmental design of research tourism base, through the analysis of tourism experience, this paper creates the experience relationship of environmental space in tourism, explores and studies the positioning, educational design and environmental design of domestic research base, and puts forward the research direction and suggestions of environmental space design of research base in the future.

**[Key words]** research base; environmental design; research resources

### 引言

我国研学旅游市场的开发与当地环境具有密切关系,需要设计师合理规划统筹。当前研学旅游发展环境质量大多并不符合高质量要求,环境空间安全保护缺失,教育内涵空洞,环境维护不当等诸多问题的解决迫在眉睫。本文旨在研究当代研学基地环境建设理念,提出目前研学基地空间的问题与解决方向,增强研学旅游的可持续性发展,提高研学基地环境的生命力与竞争性。

### 1 研学基地发展现状

近年来,我国人民物质生活水平不断提高,随着快节奏的生活方式带来的精神压力,人们越来越喜欢用外出旅游来拓展视野,释放压力,培养家庭感情。旅游作为一种综合性娱乐活动,受国家旅游政策和新型家庭教育观“寓教于游”的影响,被新时代父母所重视。2013年起,我

国开始发布相关旅游基地政策,受国家政策鼓励,研学旅行在旅游产业比重持续上升,研学旅游市场高速发展,相比欧美发达国家,起步较晚,但市场需求很旺盛,发展速度也比较快。随着研学旅行被纳入教学计划,研学旅行逐渐成为刚需。

研学旅游市场还处于发展初期阶段,这个阶段其市场虽然庞大,但部分研学旅游体验在质量上不能满足人们的高质量要求。在环境设计领域中,研学旅游缺乏一定的大众认知度和重视度,这需要研究探索研学空间的重要关系问题,提高基地空间竞争力,增强研学基地的可持续发展。

### 2 研学基地发展分析

2.1 资源分析。在研学教育基地建设上,定位分析至关重要。研学基地环境建设应从当地资源分析开始,统筹当地自然资源、人文资源、环境资源、旅游资源,

择取适合进行研学的资源进行整合,但研学是研究型学习,不仅仅是各类资源的整合,是资源从内容层次上具有可深入的,可探究的,可学习的文化或精神,是基地研学的核心内容,是基地建设主题、目标。研学基地的建设应明确研学核心内容,整合旅游资源与研学资源,进行可行性认证的分析,综合性完善配套措施,统筹考虑研学基地未来发展方向。

2.2 人群分析。研学是校外教育的创新体现,在国内研学旅行人群主要有两种:一种是研学旅行的亲子家庭,儿童年龄较小,需要家长陪同照顾;一种是集体式研学旅行,由学校教师或机构带队沟通的研学队伍,后者儿童年龄相对较大,有一定的自制力,沟通能力和生活能力。不同的人群注重的研学内容是不同的,家庭参与研学旅行会在参与研学活动时更侧重于亲子间的沟通互动,重视研学

内容的科普性,关注家庭教育;通过集体方式来参与研学旅行,人们会更注重培养团体间的协调合作和个人实践。故基地服务的人群不同,研学主题与内容应随之调整,同时基地空间设计上应满足研学课程的要求。

2.3安全分析。研学旅游涉及“衣、食、住、行”各个方面,安全是保障,是研学旅行是否能够顺利进行的关键因素,基地应从不同方面做好安全防护。

(1)安全建设。基地建设需要做好安全分析,统筹当地资源,建设安全规范基地设施。统筹当地地形、地质、生态条件,在研学活动设计上选择成熟安全的线路,并在基地环境空间设计上做好配合。(2)安全标识设计。合理规划路线并设置导视系统、安全指示标牌。研学路线围绕研学主题设计,注重安全性原则,避开危险时段。在有一定危险性的研学活动应由专业人员做安全规范示范,增强游客安全防范意识。(3)环境卫生防范建设。在研学基地空间设计中,应保证有完善的基础设施与空间安全考虑设计,如基地内设卫生室及合理配置医学装备和药物,卫生间地面贴防滑砖,减少公共空间带电设施裸露等等。

### 3 研学基地设计

3.1研学资源教育开发设计。研学旅游作为当前国内儿童的一种主要出游方式表示,旅游成为教育的一种方式,是校外的教育,研学教育活动设计成为基地体验的重心之一。因此研学旅游体验不只是单纯的休闲娱乐,更是旅客们体验学习的一个过程。

基地如何从课上到课下,在研学课程中融入教育情怀,是研学基地做好评价的关键。一方面,基地开发研学资源需要关注国家对中小学生素质拓展的要求,挖掘基地研学价值,将教育与旅游资源相结合。另一方面,特色旅游是旅游的生命线,研学基地环境设计应展示当地乡土风格,营造该基地空间鲜明的设计特点,协调人与自然关系,增强旅客环境体验,增强基地生命力。

以温州极地海洋世界为例,该基地

以海洋为研学主题,开发温州海洋馆丰富的文化、地理、平台、技术等资源优势,剖析可利用旅游资源与温州本土文化相结合,将旅游资源转化为研学资源,实现课程本土化。以自身资源设计研学内容,联系课本和实际,学习如何利用所学知识解决实际问题,促进学生从课本走向实践,提高综合素质能力。

3.2基地环境空间设计。研学基地在建设上应遵从国家政策要求,规划上跟随当地整体规划布局,尊重当地本土风貌,符合当地可持续发展,不能脱离本土环境建设,遵循基地设计定位,空间上满足人群和研学的要求。

研学基地环境空间设计应遵循以下三个设计原则:

(1)因地制宜原则。中国不同区域地理位置不同、历史人文不同、人民生活方式不同显示出地域性。在基地开发过程中应结合实际情况,统筹把握当地“不同的地域自然特征、文化特征”,设计上因地制宜,做好资源综合分析,研究当地风土人情和建设需求,做到基地规划与当地规划相统一。(2)生态保护原则。不同的地域自然生态环境不同,基地空间设计应适应当地生态自然的发展,不能破坏自然环境,不能使环境自然与基地经济发展方向相悖,二者协调是双赢。基地设计应根据环境发展需要进行设计,“重视发展中出现的问题,寻找适合当地生态发展的平衡”。(3)以人为本原则。设计上以人为本,考虑到大多数群体,如研学儿童、家长、工作人员,同时考虑少数特殊群体的需求。在统筹规划的同时,增添些人性化、精细化的细节设计,提升游客的认同感。在场地设施硬件和软件上精益求精,体现基地对游客无微不至的尊重和关怀。

以重庆红岩研学旅行基地为例,该基地依托当地红岩精神做核心研学资源,因地制宜,在研学基地建筑设计上重视对外部空间和内部氛围感的营造,增强游客氛围感;以人为本,基地内增加数字体验项目,增加项目趣味性,提升游客参观体验。该基地落实国家、地方对文物保护

的要求,拓宽了文物保护研究领域,实现旅游产业经济效益与社会效益的提升。

### 4 结语

研学基地是校外的教育,是儿童研究性学习的科普实践基地,在国家政策支持与鼓励下,研学基地规模和数量上快速发展,研学基地想要脱颖而出,必须在质量上进行把控,追求环境空间和研学的相辅相成,在基地环境空间遵循因地制宜、生态保护、以人为本原则,营造基地环境建设,打造研学基地品牌与口碑。

### [基金项目]

“2022年度河南省高校人文社会科学研究项目”《十四五时期河南省高校、智库、企业三位一体机制下的人才培养模式研究》(2022-ZDJH-00103)。

### [参考文献]

- [1]林恬恬.旅游情境下的亲子互动、教养方式与旅游体验质量的关系研究[D].华侨大学,2020.
- [2]李文.国家级研学基地资源课程化开发——以中国船政文化景区为例[J].地理教育,2021(10):53-56.
- [3]杨国姣,刘潇,隋以进.韩家民俗村:特色旅游风向标[J].青岛画报,2011(10):94-95.
- [4]刘加,张晓瑜,伍盈,等.海洋主题研学旅行课程开发实践探索——以温州极地海洋世界为案例[J].地理教育,2021(08):60-63.
- [5]张勍.不同地域对城市风景园林规划设计产生的影响[J].居舍,2021(28):110-111.
- [6]郝芸.乡村文化旅游景观设计应用初探——以发展美丽新农村为主题[J].艺术大观,2021(14):36-37.

### 作者简介:

凌士义(1965--),男,汉族,河南省开封市人,本科,教授,硕士生导师,中原工学院艺术设计学院院长,研究方向:装饰与环境设计、平面设计与商业摄影应用研究。

程玲(1997--),女,汉族,河南省荣阳市人,艺术设计研究生在读,研究方向:景观环境设计。