

园林设计中的植物配置与植物造景探析

李洪海

黑龙江省北安市园林绿化中心

DOI:10.12238/eep.v3i8.997

[摘要] 随着我国人民生活水平的不断提高,对于生活质量也提出了更高的要求。园林设计可以改善人们的生活环境,尤其是园林设计中的植物配置与造景,能够给人营造舒心的氛围。本文主要分析了园林设计中的植物配置与植物造景策略,以供参考。

[关键词] 园林设计; 植物配置; 植物造景

中图分类号: S73 **文献标识码:** A

1 园林设计中植物配置与植物造景简述

园林工程建设过程中对园林内部植物的配置,直接影响园林是否能够发挥其独特的价值。相关设计工作人员必须运用专业知识对植物种类进行科学合理搭配,为人们提供视觉上和心灵上的美妙感受。植物配置既要确保科学性,又要保证艺术性和审美性,使其能够创造良好的生态、经济以及社会效益。

植物造景指的是根据不同植物的特征特性,使用园林艺术专业特有的艺术手法,使植物能够充分发挥自身的形体、线条、色彩等特征,保证园林整体设计与审美层次得到提升。植物造景必须遵循与周围环境和谐统一的原则,确保其自身独特风格的同时,又要具有较强的艺术性和审美感,让人们能够赏心悦目。合理配置、艺术特征是植物配置及植物造景工作所要遵循的基本原则,园林设计工作只有严格遵循该原则,才能确保园林景观能净化城市空气、提升城市生态形象、改善城市生活质量,发挥最大效益。

2 园林设计中植物配置与植物造景的作用

2.1 满足人们审美

园林设计人员对各种植物的外形特征、色彩特点、线条结构等进行的有效整合与搭配,使园林建设极具特色、更加美观,充分满足了人们的审美需求,同时

起到提高环境美感度、生活场所舒适度的作用,为人们打造一个既能满足视觉需求又能丰富精神生活的场所。另外,工作人员对植物进行栽种、养护的过程中极具艺术性、创造性和多元性。通过专业的栽种及养护管理使植物的形体线条等个性特征得到充分发挥,使人们的审美感受得到了极大的满足。

2.2 有效缓解城市生态环境问题

随着经济的不断发展、城市化进程的不断加快,给城市生态环境保护带来了极大的压力。生态环境保护力度无法跟上城市发展步伐,将会使人们舒适安逸、健康的生活环境遭到破坏,影响人们生命健康。园林工程设计过程中植物的科学搭配、合理配置,能够起到改善空气质量、净化生态系统的作用。同时,植物间相互作用,能对城市排放的汽车尾气污染物、工程建设噪声等进行吸收和阻挡,极大地降低不良因素对人们身心健康的影响,对城市可持续发展和生态环境保护具有极其重大的意义。

2.3 有利于人们修身养性

目前,城市生活节奏快、压力大,日常生活中的绿色植物不仅能够为人们提供良好的视觉审美感受,还能使人们的负面情绪得到减缓,达到修身养性、怡情修身的目的和效果。

3 园林设计中植物配置与植物造景遵循的基本原则

3.1 艺术性原则

艺术性原则是植物运用和配置过程中必须遵循的首要原则。植物配置和植物造景工作的基本要求和基本任务是供人们观赏,因此,确保其具有一定的美观性和艺术性,能够表达出美学效果是园林工程的本质目的。在植物配置与植物造景工作过程中,坚持艺术性原则举足轻重,将美学与植物学进行完美融合的同时,能体现出人与自然和平共处、浑然一体的状态,可使城市生态环境形象达到一个新的层次和水平。

3.2 生态原则

在园林设计工作中必须考虑的因素是植物的健康与生态性是否达标。在植物配置与植物造景工作过程中,相关设计工作人员必须将植物生长特征、生活特性作为考虑重点,遵循植物本身生长发展规律,确保植物的生态性能完美地与园林设计相一致。

3.3 适地适树原则

植物的选择是否按照植物生长特征、对生存环境适应能力、城市环境特点、植物栽培和种植所需资金成本等来确定的,对最终植物配置和植物造景工作所呈现的效果影响巨大。只有选择与本地气候降水环境相适宜、对新环境适应能力强、成本适中的植物种类,才能确保植物存活率和栽种数量以及植物能够展现出的园林设计文化艺术内涵。

3.4 植物各特征相协调原则

植物之间的线条、色彩等特征相互

协调配置是呈现更好的园林艺术效果的重要基础,也是园林植物配置所需遵循的重要原则之一。各植物间的线条、色彩、形体等均是独一无二的,通过整合植物的差异性特征能够很好地避免不同植物的劣势,起到扬长避短的作用,达到柔和协调的效果。园林设计人员要对植物独有的特质进行深入研究,确保植物各特征相协调,并贯彻落实到实际园林建设过程中。

4 园林设计中的植物配置与植物造景

4.1 加强区域性配置

加强植物结构性和多样性的规划、保持水土、调节气候、净化空气等一系列功能,全面提升其经济效益和社会效益。因而在现阶段的风光园林植物配置与规划工作中,需要综合考虑地区环境的影响,建立相应的生物链,全面提升风光园林的生态效益。而通过层次化的设计,根据内蒙古地区的种植条件选择不同品种的植物,构建相应的生物群落,加强群落布局,从而形成一个立体、生态、多样的综合园林体系,全面提升风光园林的功能性。在植物配置与规划的过程中,还需要加强新品种的引进和选择。通过培育新的植物品种,实现植物的择优和择良,促进风光园林的可持续发展,维持人与自然的协调性。同时,在实际工作中,还要结合居民的实际需求,加强植物配置,提升其社会功能。

4.2 加强主题植物造景

植物造景是现代园林景观设计中最主要的组成部分之一。植物造景是选用不同的植物,利用它们的外形特征,或者是不同季节植物的颜色,再根据园林的自然环境特征,营造出观赏价值较高的植物景观。但在植物造景中要注重突出主题景观,否则将出现景观组织性差、景

观配置散漫的问题。这样植物景观就会显得凌乱,主题不突出,从而影响园林景观的整体效果。

4.3 注重植物配置的多样化

在植物配置和造景过程中,要体现出植物配置的多样化,充分体现出园林景观的美感,规避使用单一植物配置所造成的园林景观景色失衡。与此同时,针对多样植物的配置与造景,必须体现色彩的多样性与美观性。通过实际研究表明,人类感知色彩的过程能够直接影响人们心情,促进身心健康,基于此,在实际设计中注重多样化的植物配置,进而能够体现出多样化植物色彩与美感,进而使观赏者在获得良好观赏体验的同时,促进身心健康。由此园林景观会成为社会人群贴近自然、颐养身心的首要选择。此外,多样化的植物配置与造景设计,不仅能够有效呈现当季植物美景与满足观赏体验,也能够进一步呈现四季多样化的植物景观,提升观赏效果。具体而言,通过多样化的植物配置,人工建立四季植物生存环境,能够营造“一方叶落、一方生长;一方藏于寒冬骄阳、一方含苞凛夜待放”的美好场景,最终提升园林景观效果。

4.4 因地制宜

在园林设计中,植物配置及植物造景的价值意义极其深远,所以设计人员针对植物成长路径和种植方法加以重视,可采用平时生活中非常普通的植物完成相应工作。根据植物的具体情况,制定适宜的办法,可促进植物更好的生长,从而展现出全新的植物景观。另外,设计人员还要始终贯彻正确理念完成植物造景的安排和配置工作,例如在规划草地时,要着重体现草地特性,将绿色视为草地背景,点缀可用其它颜色,体现出造景特点并提升整体效果。

4.5 选择合适的植物

作为园林设计的基础环节之一,选择合适的植物对植物造景所带来的影响同样不容小觑。一般情况下,在选择园林植物的过程中,需注意以下几个方面的问题:(1)由于植被之间的生长特性存在着一定的差异,有的耐寒性更强一些,有的耐旱性更强一些,所以要想提高植被的存活率,便很有必要对当地的气候进行观察和分析。(2)由于受到工业的污染,有的园林土壤也遭到了不同程度的破坏,要想让植被适应当地的生存环境,除了可以改善土壤的特性以外,还可以选择一些抵抗性较强和可有效改善土壤环境的植被,比如:在酸性土壤中,可以选用栀子花以及杜鹃花等;在碱性土壤中,可选用仙人掌以及玫瑰等。(3)在选择植被的过程中,除了要考虑当地的气候情况和土壤环境以外,还需根据当地的日照条件选择一些适应性较强的植被,倘若当地的日照时间以及光照时间都比较长,便可以选用凤凰木以及樟树等;倘若当地的日照时间以及光照时间都比较短,便可以选用杨树以及枫树等。

5 结语

随着花园设计和技术的不断应用,环境和人们的品味也得到了一定程度的改善。在新时代的背景下,为了促进园林设计的可持续发展,有必要将当地实际情况与合理科学的植物配置和景观美化相结合。只有这样,才能更好地发挥园林景观的生态效益和社会效益相统一的目标。

[参考文献]

- [1]葛慧莲.园林设计中的植物配置与植物造景分析[J].现代园艺,2016,(22):70-71.
- [2]王晓,王聪.园林设计中的植物配置与植物造景[J].现代园艺,2014,(9):78.
- [3]张佳慧.关于园林绿化景观设计植物配置的探讨[J].建筑发展,2018,2(7):63.